

Inspirations møde for professionelle fotografer- arrangeret i fællesskab af
Dansk Fotografisk Forening og Colour Art Danmark



Dansk Fotografisk Forening

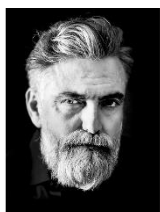
Colour
Art
Photo



Dansk Fotografisk Forening og Colour Art Photo byder den 15. & 16. marts 2026 på muligheden for at du kan opleve følgende foredragsholdere.



John Hellström



Cristiano Ostinelli



Tina Sørensen



Brian Rasmussen



Nicolai Brix



Ulla Jensen



Ina Vrinssen

Når kunstnerisk fotografi møder bryllupsfotografering – SPOR S1 – Søndag 09.00-16.00

<https://ostinellicristiano.com/>

Den kendte SONY-ambassadør Cristiano Ostinelli arbejder kreativt med sine brudepar og normalt i flotte scenerier på dyre locations med krævende kunder, som ofte er tilrejsende for at få det bedste af det bedste.

SONY sponsorerer denne workshop og stiller udstyr til låns, så man kan prøve både forskellige objektiver og forskellige Sony kameraer.

Cristiano vil vise eksempler på sine flotte billeder, der viser noget kunstnerisk og noget helt særligt som man ikke normalt ser på bryllupsbilleder. Herefter vil han vise i praksis hvordan de bliver til.

Workshop på udebane, de luksuriøse omgivelser og det varme lys i Italien er byttet ud med Brogården og en søndag i marts i Danmark. Vi har skaffet et rigtigt brudepar og ikke professionelle modeller for at gøre betingelserne endnu mere ægte til den workshop vi sammen med Cristiano skal opleve. Få ny inspiration og afprøv den på dagen med frit valg af objektiv og Sony kamera. Fotografisk sprog, teknik, kreativitet.

Dette foredrag og workshop foregår på engelsk.

2 forskellige AI workshops

SPOR S2 – Søndag 09.00-16.00

SPOR M1 – Mandag 10.30-16.30

Brian Rasmussen <https://www.workflow.dk/>

Brian Rasmussen er certificeret Photoshop-ekspert med over 15 års erfaring inden for professionel billedbehandling.

Workshop 1: Introduktion til Midjourney for fotografer - Fra fotograf til billedskaber med AI

Tag det første skridt ind i den visuelle fremtid med det kreative værktøj, Midjourney, der lader dig tænke som fotograf og skabe som kunstner. På dette introduktionskursus lærer du, hvordan du omsætter din forståelse af lys, komposition og stemning til ord, der genererer billeder med fotografisk karakter. Du bliver fortrolig med Midjourneys nyeste interface og workflow, lærer at

skrive præcise prompts, bruge referencebilleder og styre AI'ens udtryk. Gennem praktiske øvelser og feedback får du styr på det vigtigste fundament, og går hjem med en værktøjskasse, der åbner døren til en ny kreativ dimension.

Målgruppe: Fotografer uden erfaring med Midjourney

Varighed: 1,5 timer.

Forudsætninger: Medbring computer med aktivt abonnement på Midjourney – vejledning tilsendes efter tilmelding.

- Hvordan Midjourney fungerer – og hvorfor det er relevant for fotografer
- Opbygning af gode prompts med fokus på fotografisk tænkning
- Lys, optik, stil og komposition som styrende faktorer
- Brug af stylize, aspect ratio og andre vigtige parametre
- Øvelser i at skabe realistiske og stilistisk sammenhængende billeder

Workshop 2: Midjourney Masterclass for fotografer – Fra tilfældige resultater til kreativ kontrol

Denne masterclass er for fotografer, der allerede kender det grundlæggende og vil lære at arbejde professionelt med Midjourney. Du lærer at skabe konsistens, styre udtryk og bygge din egen stil med de nyeste værktøjer som style references, character references og seed control. Vi udforsker, hvordan du integrerer AI i din fotografiske praksis – fra idéudvikling og pre-visualisering til færdige værker og vi sætter fokus på etik, ophavsret og den nye balance mellem menneske og maskine.

Som en ekstra del af kurset, laver vi en kort gennemgang af de nyeste AI-funktioner i Adobe Photoshop, herunder den nye integration af Nano Banana og Flux.

Målgruppe: Fotografer med basisviden om Midjourney

Medbring computer med aktivt abonnement på Midjourney

- Brug af seed control, style- og character references
- Kombination af tekst og billedprompts med retexture og describe
- Avanceret promptstruktur og kreative benspænd
- Workflow fra Midjourney til Photoshop og færdigt produkt
- Etisk refleksion og strategisk brug af AI i fotografering

Erhvervsfotograf og Fuji-ambassadør – SPOR S3 – Søndag 09.00-10.30

Tina Sørensen ts-art.dk

Tina Sørensen står bag TS-ART, hvor hun arbejder som erhvervsfotograf med både foto- og videoopgaver, herunder droneoptagelser. Hun løser også udsmykningsopgaver og har gennem fem år opbygget sin virksomhed med fokus på kvalitet og en praktisk tilgang.

Tina blev selvstændig i 2020 efter en afskedigelse og fortæller om rejsen fra de første skridt til en velfungerende virksomhed. Hun deler sine erfaringer med at skabe netværk, navigere i usikre perioder, bruge sociale medier og holde sin "butik" i gang.

Som Fuji-ambassadør arbejder hun tæt på sit udstyr og hendes oplæg er en beretning om at finde sin retning som selvstændig og skabe en hverdag, der giver mening – både fagligt og personligt.

John Hellström – SPOR S3 – Søndag 11.00-16.00

<https://www.hellstrom.com/>

John er professionel fotograf, printmager og underviser med internationale meritter. Han er kaptajn for det svenske landshold i fotografi og certificeret fotografisk mester i Sverige, Europa og USA. Han har vundet store konkurrencer i både Europa og USA og er flerfoldig svensk mester – senest med titler inden for Creative Wedding, Classical Wedding og Nature Wildlife.

John er ambassadør for Canon og EIZO. Han har en ph.d. i idrætsvidenskab med fokus på ekspertpræstation og anvender forskningsbaserede træningsmetoder fra elitesport i fotografi og print for at hjælpe kunstnere med at skabe gentagelig kvalitet og løbende forbedring.

Printforedrag: Print til konkurrence og udstilling Løft dine digitale billeder til ægte trykkunst.

John gennemgår hele processen – fra farvestyret forberedelse og valg af papirprofiler til detaljegengivelse og den endelige præsentation. Deltagerne får indsigt i de teknikker, der bruges i internationale konkurrencer og gallerier, samt tjeklister og praktiske værktøjer til at sikre ensartet, professionel printkvalitet.

Dronefotografi-foredrag: Dronefotografi med formål

Dronefotografi giver nye perspektiver – men det kræver bevidsthed, planlægning og kompositionel forståelse at skabe billeder, der virkelig løfter sig. John deler sin erfaring med lyset, mønstre, sikkerhed, lovgivning og effektiv flyveplanlægning. Han viser, hvordan man bruger luften som lærred og skaber billeder, der fortæller historier med styrke og intention. Deltagerne får praktiske metoder til at udvikle visuelt stærke og professionelt præsenterede dronebilleder, der kan begå sig i både konkurrencer og porteføljer.

Foredrag foregår på engelsk

Årets Billede 2025 - Foredrag for alle mandag 09.00-10.00

Ulla Jensen fotografullajensen.com

Fotograf Ulla Jensen driver sin virksomhed fra Vestjylland og giver et ærligt indblik i, hvordan hun har opbygget sin fotografvirksomhed i udkantsdanmark. Hun vil fortælle om forretningen, arbejdsgangene og hendes faglige, fotografiske udvikling. Ulla har deltaget i internationale fotokonkurrencer og deler åbent ud af sine erfaringer og glæden ved at sætte Danmark på verdenskortet.

Ina Vrinssen – SPOR M2 – Mandag 10.30-16.30

<https://www.inavrinssenfotografie.nl/>

Ina Vrinssen trives med andre mennesker, og det afspejles tydeligt i hendes fotografi. Hendes passion ligger i portrætfotografering – primært af mennesker med deres egne unikke historier. Hun nyder også at levere portrætfotografering til virksomheder.

Ved siden af sin portrætfotografering arbejder hun med sin egen kunstserie, Pure Nature Fine Art, hvor hun på poetisk vis indfanger naturens stemninger og detaljer. Serien har sikret hende titlerne Gold Master Photographer i Holland og Master QEP i Europa – samt adskillige priser, både nationalt og internationalt.

Ina brænder for at dele sin viden og erfaring. Hun underviser på kurser og workshops for fotografer på forskellige niveauer og hjælper professionelle med at udvikle deres tekniske kunnen, visuelle stil og kunstneriske udtryk.

Foredrag foregår på engelsk

Video ikke så svært alligevel – SPOR M3 – Mandag 10.30-16.30

Nicolai Brix <https://kommpress.dk/>

Nicolai Brix har en baggrund som fotojournalist og har gennem mere end to årtier arbejdet med visuel fortælling – fra dokumentariske reportager til kommercielle produktioner. Efter en årrække som Video & Digital Production Responsible/Manager hos Bestseller/ONLY Brand House arbejder han i dag som Seniorrådgiver og chef for Visuals hos KommPress, hvor han rådgiver virksomheder i strategisk, kreativ og videodrevet kommunikation.

Han er ambassadør for Focus Nordic og Imaging Ambassador for Sony Europe. Kombinationen af fotojournalistik, kommerciel kampagneproduktion og hands-on teknisk nørderi gør, at Nicolai har et særligt blik for, hvordan fotografer kan tage deres videoarbejde fra “kan lave video” til “behersker video”. Hans undervisning bygger på praktiske workflows, klare visuelle valg og en skarp forståelse af, hvordan moderne teknologi – herunder AI – kan bruges uden at gå på kompromis med autenticitet og fortælling. I workshoppen deler Nicolai konkrete værktøjer, metoder og erfaringer, der hjælper fotografer med at udvikle deres videostemme og skabe levende billeder med samme sikkerhed, intention og kvalitet som i deres stillfotografi

Sparring og ikke mindst socialt samvær med dygtige kollegaer

Det er her at Dansk Fotografisk Forening og Colour Art Photo som begge er foreninger med de dygtigste professionelle portræt-, bryllups- og reklamefotografer i Danmark viser, hvad der gør foreningsmedlemskabet så stærkt. Det er den personlige snak mellem kollegaer om de udfordringer man kan have i det daglige, der måske kan løses her. Vi deler små tip og tricks om salg, kvaliteten af produkter, ofte med fokus på den optimale holdbarhed på billederne. Fotograferne er alle super kreative og fotograferer i mange stilarter.

Søndag den 15. marts 2026

08.15 Ankomst og brød og kaffe og te og frugt

08.45 Velkommen

09.00 Vælg spor mellem spor S1 Cristiano – spor S2 Brian Rasmusen – spor S3 Tina Sørensen

10.30 Pause

11.00 Fortsæt valgte spor S1 Cristiano – spor S2 Brian Rasmusen – spor S3 John Hellström

12.00 Frokost – indtjekning på værelser

13.00 Fortsæt valgte spor S1 Cristiano – spor S2 Brian Rasmusen – spor S3 John Hellström

14.30 Pause

15.00 Fortsæt valgte spor S1 Cristiano – spor S2 Brian Rasmusen – spor S3 John Hellström

16.00 Kaffe og kage – billedeudstilling - omklædning til festtøj

17.00 Gruppefoto alle bedes deltage

17.15 Velkomstdrink - dff præmieoverrækkelse

19.00 Fest middag 2 retter – med 3 genstande (øl – vin – vand)

21.00 Kaffe - CAP præmieoverrækkelse

23.00 Social hygge i baren

Mandag den 16. marts 2026

07.30 Morgenmad

08.45 Udtjekning fra værelser

09.00 Foredrag Ulla Jensen for alle

10.00 Pause - kaffe og frugt – leverandørudstilling - billedeudstilling

10.30 Vælg spor mellem spor M1 Brian Rasmussen – spor M2 Ina Vrinssen – spor M3 Nicolai Brix

12.00 Frokost

13.00 Fortsæt valgte spor M1 Brian Rasmussen – spor M2 Ina Vrinssen – spor M3 Nicolai Brix

14.30 Pause - kaffe og kage – leverandørudstilling

15.00 Fortsæt valgte spor M1 Brian Rasmussen – spor M2 Ina Vrinssen – spor M3 Nicolai Brix

16.30 Tak for denne gang

Priser:

Medlem af dff eller CAP Danmark

Lørdag overnatning + søndag + mandag inkl. fuldt program og overnatning	Kr. 3.650,-
Søndag + mandag inkl. fuldt program og overnatning	Kr. 2.950,-
Søndags program alene inkl. overnatning og morgenmad	Kr. 2.400,-
Søndags program alene UDEN overnatning	Kr. 1.700,-
Mandags program alene	Kr. 1.100,-
dff awardshow inkl. et glas bobler	Kr. 200,-
dff awardshow inkl. et glas bobler og fest middag	Kr. 750,-

Ikke medlem af dff eller CAP Danmark

Lørdag overnatning + søndag + mandag inkl. fuldt program og overnatning	Kr. 4.850,-
Søndag + mandag inkl. fuldt program og overnatning	Kr. 4.150,-
Søndags program alene inkl. overnatning og morgenmad	Kr. 3.600,-
Søndags program alene UDEN overnatning	Kr. 2.900,-
Mandags program alene	Kr. 2.300,-
dff awardshow inkl. et glas bobler	Kr. 400,-
dff awardshow inkl. et glas bobler og fest middag	Kr. 1.250,-

Praktisk information

Vælg spor søndag

S1: Cristiano Ostinelli

S2: Brian Rasmussen

S3: Tina Sørensen / John Hellström

Vælg spor mandag

M1: Brian Rasmussen

M2: Ina Vrinssen

M3: Nicolai Brix

Der er begrænsede pladser på alle spor.

Dato og sted:

15. & 16. marts 2026 på Kursuscenter Brogaarden,
Abelonelundvej 40, Strib, 5500 Middelfart – Fyn – Danmark

Særtilbud:

Som medlem af dff eller CAP kan du have en gæst med til medlems pris, kontakt dff for nærmere info. Ønsker man som gæst efter mødet at blive indmeldt i dff eller CAP senest 31/3-2025, kan man modtage op til 4 måneders kontingent gratis.

Medlemmer af dff med min. 1 års anciennitet/1 års forudbetalt medlemsskab har mulighed for at søge 800 kr i tilskud ved deltagelse i hele arrangementet søndag/mandag med overnatning til i alt 2950 kr.

Værelser:

Alle værelser er enkelt værelser med bad og toilet.

Tilmelding:

Deadline for tilmelding er 27. januar 2026 på <https://dff-photo.nemtilmeld.dk/>

Kontakt info ved spørgsmål:

dff / Dansk Fotografisk Forening E-mail: dff@dff-photo.dk Tlf: +45 22569010

CAP / Colour Art Photo E-mail: butik@lorentsen.dk Tlf: +45 29728812